

## **Criterios de evaluación y de calificación. Religión.** **Curso 2016/17**

### **Criterios de evaluación**

#### **Religión y Moral Católica. 1º ESO**

##### **Bloque 1. El sentido religioso del hombre**

1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios
2. Identificar el origen divino de la realidad
3. Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación
4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación

##### **Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia**

1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel
2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia e Israel
3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel

##### **Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación**

1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana
2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios
3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios

##### **Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia**

1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia
2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia

# **Religión y Moral Católica. 2º ESO**

## **Bloque 1. El sentido religioso del hombre**

1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales
2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino
3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios
4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana

## **Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia**

1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia
2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios
3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia
4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica
5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico

## **Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación**

1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús
2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana
3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de credo cristiano
4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el credo

## **Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia**

1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas
2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica

## **Religión y Moral Católica. 3º ESO**

### **Bloque 1. El sentido religioso del hombre**

1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona
2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano

### **Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia**

1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida
2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis

### **Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación**

1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.
2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida

### **Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia**

1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia
2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo
3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe

## **Religión y Moral Católica. 4º ESO**

### **Bloque 1. El sentido religioso del hombre**

1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones
2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido

### **Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia**

1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia
2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político

### **Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación**

1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia
2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión

### **Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia**

1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona
2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad
3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo

## **Religión y Moral Católica. 1º BACHILLERATO**

### **Bloque 1. Antropología cristiana**

1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.
2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.
3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.
4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido

### **Bloque 2. Doctrina social de la Iglesia**

1. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.
2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.
3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos

### **Bloque 3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe**

1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.
2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia
3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano

### **Bloque 4. La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia**

1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.
2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.
3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.

## **Criterios de calificación**

Será el profesor el que establezca los criterios de calificación y adjudique un porcentaje a la ponderación de cada criterio en la calificación final.

Podría considerarse:

- Trabajos que el alumnado va realizando.
- Pruebas de evaluación orales y escritas
- Exposiciones de temas
- Proyectos de investigación

Se considera como algo imprescindible para poder aplicar tanto los criterios de evaluación como la consecución de los objetivos, la asistencia a clase.

1.- En el desarrollo de la metodología y la aplicación de los distintos medios y recursos didácticos, se valorará: La correcta expresión escrita y exposición oral de temas preparados personalmente o por grupos. La expresión y exposición correcta escrita de conceptos e ideas fundamentales

2.- De forma especial se considerará:

La comprensión, interés y participación; reflexión personal.

Capacidad de síntesis, organización y dominio del tema.

Colaboración, distribución del trabajo, imaginación, captación y expresión de los aspectos fundamentales.

La reflexión personal, son considerados como decisivos para la calificación global, para expresar de una manera permanente y de la cual queda constancia, el trabajo diario del alumno.

3.- La realización y entrega de trabajos es condición indispensable para aprobar la asignatura, siempre que contenga un mínimo de los aspectos valorativos señalados.

Instrumentos de evaluación ordinaria en bachillerato.

- Cuaderno: Los aspectos que se tendrán en cuenta y se valorarán en el cuaderno serán los siguientes:

-Presentación, fecha de entrega, orden, limpieza., expresión, ortografía, caligrafía, tarea, apuntes, actividades realizadas, ideas individuales, ideas grupales, esquemas, procedimientos, claridad de conceptos.

- Trabajos: Hacer referencia a todo lo que se les pide a los alumnos que realicen fuera del aula utilizando todos los medios a su disposición. Se tendrá en cuenta la utilización de fuentes, presentación, expresión escrita, creatividad, elaboración y exposición.

- Observación en el Aula: Con este instrumento se obtendrán muchos datos del alumno, y los grupos de trabajo, la participación, si trabaja a nivel individual o a nivel grupal, comportamiento, respeto a las normas y a los compañeros, utilización del material, expresión oral, asistencia, puntualidad, atención.

- Pruebas escritas: El fin de este instrumento es saber los conocimientos que poseen los alumnos acerca de las unidades didácticas impartidas en la materia. Será el instrumento menos utilizado por este departamento.